

## BILAN DU FESTIVAL EN JEU ! PAR DES ÉLÈVES DE 2TBTG

« Du lundi 03 février au mercredi 05 février, nous avons participé au « Festival en Jeu ! » qui est un festival où l'on peut voir des spectacles de théâtre, de danse et même de cirque. Dans le cadre de ce festival, nous avons visité le centre culturel de l'Espal, puis nous avons participé à la rédaction de la feuille de salle et nous avons étudié les spectacles pour pouvoir comprendre le sens du spectacle que nous allons voir.

Le lundi 03 février, nous avons eu l'occasion de voir le spectacle « Cérébrum » qui se penchait sur notre cerveau. L'après-midi, nous avons été spectateur de « White Dog », qui lui, parlait de l'Amérique des années 60 et de la haine raciale et des chiens dressés pour chasser et être haineux envers les personnes noirs. Le mardi 04 février, nous avons eu la chance de participer à un atelier slam avec le slameur Arthur Ribo. Dans l'après-midi, nous avons assisté au spectacle « Ben et Luc » qui est un spectacle de danse africaine. Le mercredi 05 février, nous avons commencé par « le Concert dont vous êtes l'auteur » qui fait participer les spectateurs au concert. Au cours de l'après-midi, nous avons été spectateur du « Syndrome du banc de touche » qui rend hommage à Aimé Jacquet et raconte l'histoire d'une jeune actrice au chômage dont Aimé Jacquet est le mentor. En début de soirée, nous avons vu le spectacle « Noir M1 » qui est un spectacle de cirque avec des acrobaties. A la fin de chaque spectacle, les artistes ont bien voulu répondre à nos questions. »

Maëlysse

« Pendant ces 3 jours nous avons participé au Festival en jeu. Nous y sommes allées dans le cadre scolaire ; nous avons eu beaucoup de temps de préparation. On a commencé à se préparer début octobre et faire des premières rencontre à l'Espal avec Delphine début novembre.

Dès le lundi matin nous avons assisté au spectacle qui se nomme Cerebrum qui parlait du cerveau et l'après midi nous avons vu White dog. Ce spectacle était super mais un peu long. Nous avons un peu eu des échanges avec les artistes (sur les 3 jours de spectacles).

Le mardi matin nous avons assisté à l'atelier slam avec Arthur RIBO. Il nous a tout de suite mis en confiance (nous ne nous connaissions pas tous). L'après-midi c'était de la danse avec Ben & Luc.

Enfin mercredi, nous avons vu trois spectacles dont, Le concert dont vous êtes l'auteur, Le syndrome du banc de touche et Noir M1 qui était un spectacle ouvert à tout public.

C'était super de participer au festival : il y avait des spectacles différents, plus ou moins intéressants.

Ce que j'ai aimé c'est d'avoir joué du violoncelle, seule, juste avec accompagnement musical, ce qui n'est pas mon habitude ! Je ne pensais pas pouvoir jouer seule sur scène après 5ans sans jouer seule ! Je remercie aussi mes profs de m'avoir motivée. Cela m'a permis de reprendre confiance en moi ! »

Camille

« Le premier spectacle vu lors du festival est « Cerebrum » réalisé par Yvain Juillard. c'est un spectacle qui parle du cerveau.

« White Dog » est le deuxième spectacle qu'on a pu voir ; il s'agit de l'histoire d'un couple qui recueille un chien abandonné. Le comportement du chien bascule et devient violent à la vue de personnes de couleur.

Le mardi matin nous avons participé à un atelier slam avec Arthur Ribo où on a pu poser des questions aux garçons et inversement les garçons ont pu nous poser différentes questions. Cela a entraîné un échange intéressant entre filles et garçons.

« Ben & Luc » est un spectacle de danse réalisé par deux danseurs burkinabés. Ils ont dansé des danses de leur pays.

On a assisté au concert d'Arthur Ribo qui s'intitule « Le concert dont vous êtes l'auteur ». Accompagné de son musicien, il a fait plusieurs slams avec les mots du public. Il a aussi fait un vrai slam sans musique et sans micro.

L'avant dernier spectacle qu'ont vu est « Le syndrome du banc de touche » qui rend hommage à Aimé Jacquet.

Le dernier spectacle vu est « Noir M1 » c'est un spectacle de cirque avec principalement des figures aériennes.

Le spectacle que j'ai le plus apprécié est le concert d'Arthur Ribo : c'était un spectacle rythmé et en interaction avec le public.

J'ai aussi aimé « White Dog » car il y avait plusieurs personnes sur scène et que l'histoire pouvait être comprise assez facilement. Le décor mis en place tout au long du spectacle était intéressant à regarder.

À la fin de chaque spectacle, hormis « Noir M1 », on a pu échanger avec les artistes.

« Ben & Luc » est un spectacle que j'ai apprécié : c'était doux et il y avait une jolie histoire à comprendre.

« Le syndrome du banc de touche », « Noir M1 » et « Cérébrum » sont les spectacles que j'ai le moins aimés parce qu'ils étaient compliqués à comprendre et peuvent paraître étranges surtout « Noir M1 ».

Ces trois jours m'ont permis de découvrir différents types de spectacles. Je pourrai retourner au théâtre pour aller voir des spectacles drôles, de chant ou de danse. »

Lola