

**LYCÉE
PROFESSIONNEL**
FUNAY HÉLÈNE BOUCHER
LE MANS

PROJET D'ETABLISSEMENT

2017 - 2021

Approuvé au CA du 15 février 2018

1^{ère} PARTIE

- Etat des lieux
- Projection à 4 ans
- Diagnostic
- Objectifs prioritaires
- Pilotage du projet

1 Préambule

Le projet d'établissement est une ligne directrice, une feuille de route, qui doit conduire à **des actions menées** dans l'établissement pour corriger et/ou améliorer des points d'importance repérés dans un diagnostic et/ou de renforcer des actions déjà existantes.

2 L'état des lieux

Né de la fusion en 2007 de deux lycées professionnels situés côte à côte et positionnés sur des champs différents, le lycée professionnel Funay-Hélène Boucher se situe dans le quartier sud-est du Mans.

Il intègre sur un site de 15 ha une multiplicité de types de formations et de publics (élèves de 3^{ème} préparatoire à l'enseignement professionnel, d'Unité locale d'inclusion scolaire, de CAP et de baccalauréat professionnel, élèves, étudiants, apprentis, stagiaires de la formation professionnelle).

Il est également support de l'IFAS public créé en septembre 2007, du CFA EN 72 fondé en 2004, d'un dispositif de Mission de lutte contre le décrochage scolaire et d'une Unité pédagogique pour élèves allophones arrivants ouverts à la rentrée 2016.

L'établissement accueille environ 1100 élèves, dont 230 internes.

Le lycée prépare à 25 diplômes différents : 10 CAP (dont 7 à public prioritaire) et 13 bacs pros, 2 BTS, 2 FCIL. Cette vaste palette de formations est rattachée à trois filières :

- 1) les métiers du bâtiment
- 2) les métiers de l'hôtellerie restauration et alimentation
- 3) les métiers de service à la personne et aux collectivités.

Le recrutement est pour l'essentiel sarthois et à 60% masculin. Un élève sur deux est issu d'une famille relevant des CSP défavorisées (65% en 3^{ème} prépa pro). Un élève sur trois est boursier et, à la rentrée 2016, 20% des familles touchaient le montant maximal de la bourse.

Les résultats aux examens : à l'exception du DNB, ils se situaient au-dessous de la moyenne académique avec des performances très variables d'une section à l'autre. Ils se redressent depuis la session 2016 pour être dans la moyenne académique et parfois supérieure dans certaines formations. S'agissant des apprentis, les résultats sont satisfaisants ; il en va de même pour les élèves aides-soignantes.

On constate qu'un nombre de plus en plus important d'élèves participe à la procédure post-bac : 52% en 2016 avec 41% des demandes satisfaites.

Les personnels, professeurs et agents, sont très stables, attachés à l'établissement et bien impliqués dans la réussite des élèves, même si les conséquences de la fusion des deux établissements sont loin d'être totalement tirées.

Le partenariat avec les parents mérite d'être consolidé.

L'établissement est labellisé lycée des métiers pour l'ensemble de ses filières (bâtiment, hôtellerie restauration, soins et services à la personne). Le travail avec les entreprises et organisations professionnelles est bien établi ; son développement élargira les possibilités d'accueil de nos élèves.

Le lycée est également engagé dans une démarche de lycée éco responsable.

Les locaux ne sont plus adaptés aux effectifs et sections actuels. Des travaux lourds de rénovation et d'agrandissement sont prévus mais tardent à être mis en œuvre.

Concernant l'ouverture sur le bassin de formation, les relations avec les collèges et les SEGPA sont cultivées avec attention. Le lycée participe à toutes sortes de manifestations pour valoriser les formations et les élèves de l'établissement.

Il faut également signaler son implication de longue date au sein du GRETA de la Sarthe pour la formation continue.

Points forts du lycée :

- La situation géographique de l'établissement est assez centrale en termes de réseau routier et transports en commun (même si l'implantation de l'établissement est plus particulièrement située dans les quartiers sud)
- La carte des formations est cohérente et favorise les parcours de formation pour les élèves du fait de la richesse de l'offre, au sein du LP et du CFA.
- L'image renvoyée par le LP est positive pour la plupart des filières

- L'établissement est doté d'un internat avec une capacité d'accueil importante.
- Les équipes enseignantes et non enseignantes sont stables et impliquées dans la valorisation de la voie professionnelle. La multitude de projets menés à bien au cours d'une année scolaire bénéficie à bon nombre d'élèves.
- Les équipements mis à disposition des apprenants sont de qualité.
- L'implication des inspecteurs du domaine professionnel constitue également un atout de taille.

Points faibles :

- Le lycée professionnel Funay-Boucher est un établissement « fragmenté » dans lequel 3 filières cohabitent en répondant à des logiques de fonctionnement très différentes. Il a du mal à construire une identité unique.
- Les locaux ne sont plus adaptés aux besoins et effectifs des différentes formations
- Le lycée souffre parfois d'un déficit d'image et d'une absence de visibilité malgré la multitude de projets menés.

3 Projection de l'établissement dans 4 ans

Nous œuvrons pour un établissement connu et identifié de tous, au niveau local et académique, pour son offre de formation du CAP au BTS autour de ses 3 filières et pour ses démarches pédagogiques innovantes, mises en œuvre dans le cadre de ses missions de service public d'éducation.

Ainsi, le Lycée Professionnel Funay-Hélène Boucher est porté par la dynamique et la qualité de la formation professionnelle initiale délivrée aux apprenants qu'ils soient sous statut scolaire ou apprentis, ce qui lui permet d'offrir à tous les publics en formation, des dispositifs cohérents, afin de réussir leur formation initiale et continue, et leur insertion scolaire et professionnelle. Les travaux prévus de réaménagements et l'agrandissement des locaux renforceront encore nos capacités de développement notamment autour des métiers de la restauration et des services aux personnes.

L'établissement est donc reconnu comme :

- un lycée des métiers ouvert sur l'environnement proche et le monde de l'entreprise, favorisant l'accès à la culture et permettant aux jeunes de mener à bien des parcours de réussite intégrant la mobilité.
- un établissement scolaire dans lequel les échanges avec les parents sont facilités (portail e-lyco, pôle social et pôle vie scolaire centralisés).
- un lycée éco responsable dans lequel les élèves et les personnels se sentent tous concernés par les enjeux et impliqués dans une démarche solidaire et responsable.
- un lieu d'accueil, d'échanges et de découverte de la voie professionnelle, pour les collégiens, les stagiaires et les familles.
- un lieu de travail et de vie où chacun peut s'épanouir, s'investir dans le fonctionnement de l'établissement et faire sien le lycée.

4 Nos objectifs et les valeurs qui guident nos actions

Le projet d'établissement s'inscrit dans un cadre national de politique éducative qui reste la référence de tous les acteurs de l'éducation.

Le lycée met en œuvre les valeurs de la République :

- Le travail, valeur nécessaire pour réussir sa formation
- Le respect de chacun et la lutte contre toute forme de discriminations
- La solidarité envers les élèves les plus démunis
- L'égalité (égalité hommes / femmes, égalité entre tous les élèves)
- La laïcité : le respect de toutes les croyances et convictions sans admettre le prosélytisme.
- La liberté d'opinion, d'agir dans le cadre de règles définies par la communauté éducative.

Ces valeurs partagées par l'ensemble des membres de l'équipe éducative de l'établissement doivent permettre à chaque élève quelle que soit son histoire scolaire et personnelle de trouver sa place au sein de l'établissement pour y construire son parcours professionnel et devenir un citoyen autonome, clairvoyant et responsable, inséré dans la société.

Les enjeux sont importants : en formant les générations futures, nous, le lycée, et à travers lui le service de l'éducation nationale, préparons la société de demain.

5 Diagnostic / Constat (synthétique)

Un diagnostic synthétique basé sur des indicateurs et sur l'observation du fonctionnement de l'établissement nous amène à déterminer des objectifs à prioriser. Il a été défini au préalable de travailler autour de 4 à 6 objectifs. Ces objectifs seront déclinés en axes de travail puis en actions.

Ces actions sont mises à disposition des professeurs. Ils pourront les déployer auprès de leurs élèves pour corriger des situations repérées et ainsi corriger les écarts constatés dans le diagnostic.

OBJECTIF 1 : Favoriser la réussite scolaire de tous les élèves

CONSTAT : LA SCOLARITE

- ✓ Des élèves n'ont pas les prérequis nécessaires.
- ✓ Des élèves ont un rapport difficile aux apprentissages et à « l'école ».
- ✓ Des niveaux hétérogènes qui engendrent des difficultés de prise en charge.
- ✓ Un manque de motivation pour la formation (choisie ou non).
- ✓ Des élèves souffrants de handicap (déficit cognitif).
- ✓ Des motivations difficiles à trouver (surtout en EG).
- ✓ Les élèves travaillent mieux en groupe qu'en classe complète.
- ✓ Les élèves sont motivés par l'enseignement professionnel.
- ✓ Les élèves apprécient les PFMP et le rapport aux entreprises.
- ✓ Des élèves orientés vers des filières de formation professionnelle sans réel projet de formation.
- ✓ Des élèves affectés tardivement (au mois de septembre) dans des formations professionnelles qui ne répondent pas à leur choix initial.

OBJECTIF 2 : Contribuer à l'épanouissement des élèves par la réussite des PFMP

CONSTAT : LES PFMP

- ✓ Des élèves et des familles dans l'incapacité de rechercher une PFMP (souvent pour des raisons de mobilité).
- ✓ Des élèves qui décrochent ou renvoyés d'une PFMP (souvent pour des raisons de « savoir être »).
- ✓ Des élèves qui sont dans l'incapacité de suivre une PFMP.
- ✓ Des élèves qui ont besoins d'un accompagnement social.
- ✓ Malgré l'aide des familles et de l'établissement, des élèves n'ont pas de PFMP.
- ✓ Des élèves dans l'incapacité de répondre aux exigences d'une PFMP en termes d'horaires, d'organisation personnelle, de mobilité, de rigueur, etc.

OBJECTIF 3 : Accompagner les élèves dans l'insertion ou en poursuite d'étude

CONSTAT : LE POST-FORMATION

- ✓ Un bon nombre d'élèves sont dans l'incapacité de rechercher un emploi.
- ✓ Méconnaissance des organismes d'accompagnement vers l'emploi (Intérim, pôle emploi, etc).
- ✓ Difficulté à compléter des formulaires administratifs.
- ✓ Beaucoup de difficulté dans les entretiens d'embauche.
- ✓ Difficulté dans le « savoir être ».
- ✓ Difficulté de se positionner dans les poursuites d'étude et l'accompagnement post bac (Parcoursup).

OBJECTIF 4 : Prendre en charge les élèves en grandes difficultés sociales

CONSTAT : LA GRANDE PAUVRETE

- ✓ Des élèves sont identifiés en grande difficulté scolaire et sociale.

- ✓ Les signes de décrochage sont repérés par les équipes.
- ✓ Des élèves sont en voie de décrochage.
- ✓ Les familles sont désœuvrées et sont dans l'incapacité de gérer les situations difficiles et compliquées.

OBJECTIF 5 : Renforcer la qualité de vie des élèves et la citoyenneté

CONSTAT : LA VIE AU LYCEE

- ✓ Les élèves ne s'approprient pas tous les espaces dédiés à la détente.
- ✓ Les activités proposées (scolaires, périscolaires, extrascolaires) ne sont pas cogérées par les élèves.
- ✓ Les temps hors scolaire ne sont pas toujours exploités par les élèves.
- ✓ Les services (vie scolaire, Intendance, restauration, hébergement, etc.) sont inexploités.
- ✓ Les élèves internes ne sont pas assez force de proposition pour améliorer la vie à l'internat.
- ✓ Les actions de sensibilisation et de prévention sont insuffisamment programmées et anticipées.
- ✓ Les instances démocratiques ne sont pas toujours exploitées pour améliorer la participation élèves.
- ✓ Les élèves élus dans les instances ne sont pas suffisamment préparés.
- ✓ Les élèves ne sont pas associés au fonctionnement du self (commission menu, etc.).
- ✓ Renforcer la sensibilisation à l'écocitoyenneté en utilisant les supports mis à la disposition par l'établissement écoresponsable.

OBJECTIF 6: Contribuer à la construction citoyenne des élèves par l'ouverture culturelle, européenne et sportive

CONSTAT : L'EVEIL CULTUREL & SPORTIF

- ✓ Les sorties pédagogiques sont appréciées par les élèves.
- ✓ Les voyages scolaires doivent être proposés avec équité entre les classes et les niveaux en tenant compte de leur investissement dans les actions permettant le financement des voyages scolaires (dans la mesure des possibilités).
- ✓ Les illustrations pédagogiques et culturelles sont appréciées et valorisent le travail des enseignants.
- ✓ La culture de proximité bien présente est à maintenir voire renforcée
- ✓ Comment susciter et/ou accentuer la curiosité ?
- ✓ Comment encore accentuer la participation à L'AS et à l'UNSS ?
- ✓ Contribuer à la construction de citoyens européens en favorisant les mobilités européennes.

Une limitation à **6 objectifs prioritaires** est un choix volontaire pour assurer un suivi régulier

Pilotage du projet

1 Démarche de projet

Formation par l'équipe de direction du groupe de pilotage (conseil pédagogique) ; Rôle et champ d'action :

- Dans la construction du projet d'établissement
- Dans le suivi de la concrétisation des axes du projet
- Dans l'évaluation du projet

2 Réalisation

Le projet d'établissement est axé sur **6 objectifs principaux**, ceux-ci sont déclinés en axes de travail et détaillés en **fiches actions**. Chaque fiche action est décomposée en 7 éléments :

- Constats / Diagnostic
- Actions à mettre en œuvre

- Modalités d'application
- Effets attendus
- Indicateurs retenus
- Les moyens nécessaires
- Les acteurs

3 Construction du projet

3.1 Le conseil pédagogique se réunit en 4 réunions travail sur les points suivants :

- Validation de la synthèse d'un diagnostic sommaire
- Validation des objectifs proposés
- Détermination des axes de travail
- Analyse des productions des fiches actions réalisées par les personnels
- Elaboration du projet final

3.2 Programmation des réunions du conseil pédagogique

- Une 1^{ère} réunion : lancement de l'élaboration du projet d'établissement 2017-2021
- Deux ou trois autres réunions par groupe pour élaborer des axes de travail et des fiches actions (avec la contribution de l'ensemble des collègues)
 - ✓ Première réunion: Validation et précisions du diagnostic ; définition des objectifs.
 - ✓ Deuxième réunion: Elaboration des axes de travail / objectif.
 - ✓ Troisième réunion : Analyse des productions des personnels dans les « fiches actions ».
 - ✓ Quatrième réunion : Finalisation de l'ébauche du projet.

4 Calendrier / Planification

- Réunion de lancement : Jeudi 23 mars 2017 16h30
- Poursuite de la rédaction Mardi 25 avril 2017 16h30
- Poursuite de la rédaction Mardi 9 mai 2017 16h30
- Finalisation 1 Mercredi 14 juin 2017 8h – 12h
- Participation des personnels, finalisation 2 3 et 4 juillet 2017
- Relecture Lundi 18 décembre 16h30
- Validation par le conseil pédagogique du 30 janvier 2018
- Présentation et validation au **CA le 15 février 2018**

5 Participants

Tous les personnels enseignants, d'éducation et de santé (Ils sont conviés à participer par mail avec les supports « fiche action » à disposition)

Facultatif pour les personnels :

- ✓ *Administratifs*
- ✓ *de service*
- ✓ *AED*
- ✓ *Enseignants stagiaires, contractuels et partagés*

6 Lancement

A l'issue de la réunion du conseil pédagogique le 23 mars 2017, les 6 objectifs déclinés plus haut ont été validés

Les axes de travail pour chaque objectif ont été déterminés (vous les trouverez dans chaque fiche objectif)

De ces axes ; il appartient à **l'ensemble des personnels** de réaliser les fiches actions (réalistes) qui pourront être mise en œuvre auprès des élèves.

Un courrier explicatif est transmis à l'ensemble des personnels pour un retour des productions (individuelles ou collectives) pour le 7 juin 2017.

Deux journées de travail programmées le 3 et 4 juillet 2017 ont permis d'associer la communauté enseignante dans la rédaction de fiche action. Une restitution des travaux a été exposée en fin de journée.

7 Evaluation

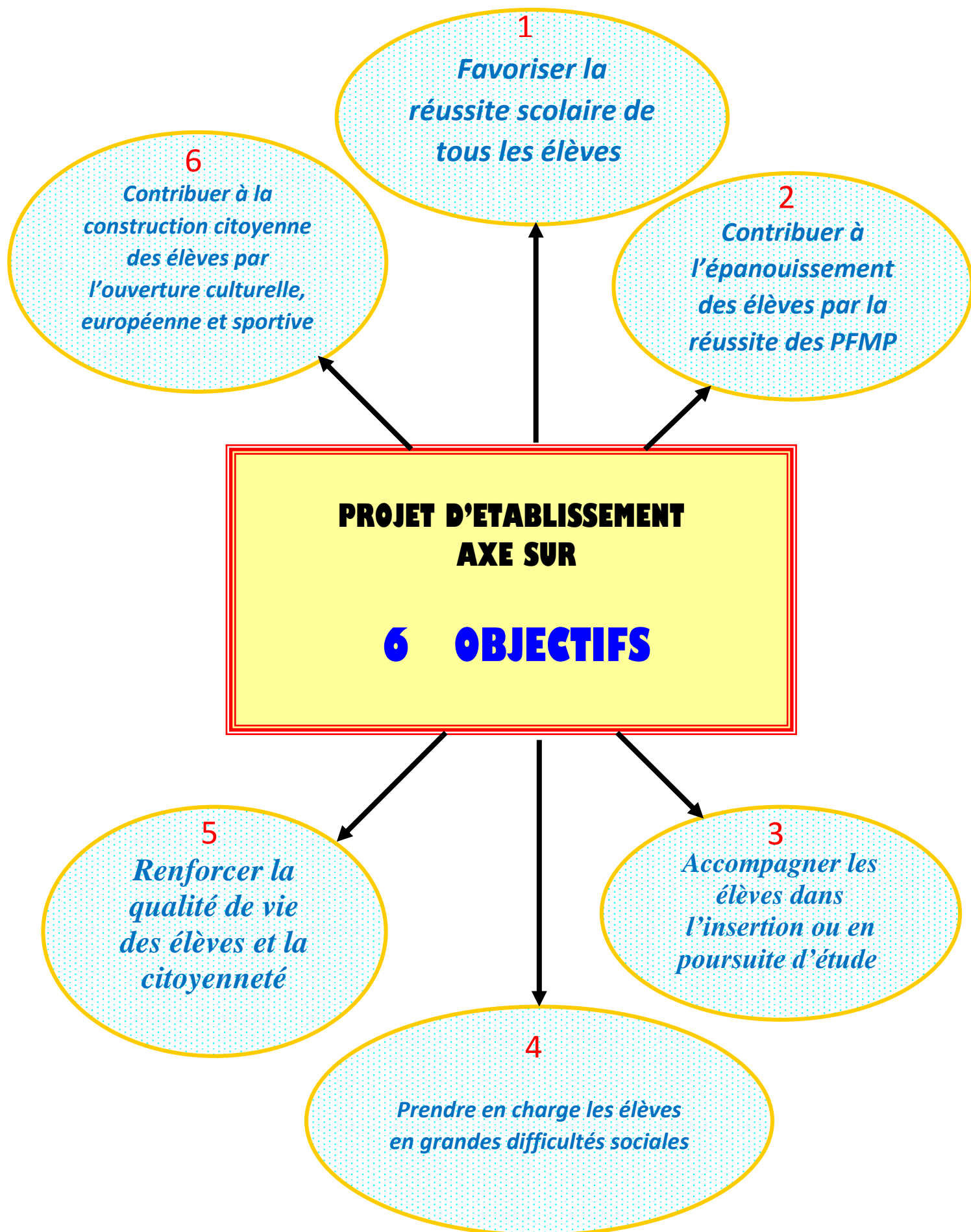
7.1 Suivi

Le conseil pédagogique sera consulté pour faire des points d'étape sur les actions engagées et proposera des avenants si nécessaire pour compléter ou améliorer les fiches actions.

7.2 Bilan annuel

Une évaluation sera réalisée en s'appuyant sur les indicateurs déclinés dans les fiches actions et présentée à la fin de chaque année scolaire au conseil d'administration.

ORGANISATION STRUCTURELLE DU PROJET D'ETABLISSEMENT



DECLINAISONS EN AXES DE TRAVAIL

OBJECTIF N° 1

Favoriser la réussite scolaire de tous les élèves

AXES DE TRAVAIL

Axe 1 : Cibler, identifier les difficultés et les prérequis non acquis

Axe 2 : Accentuer les échanges avec le monde professionnel

Axe 3 : Améliorer la pluridisciplinarité des savoirs (faire, savoir-être, etc.)

Axe 4 : Favoriser la démarche pédagogique par le numérique

Axe 5 : Valoriser la réussite tout au long du parcours scolaire

OBJECTIF N° 2

Contribuer à l'épanouissement des élèves par la réussite des PFMP

AXES DE TRAVAIL

Axe 1 : Préparer la PFMP en impliquant tous les acteurs

Axe 2 : Définir les objectifs à atteindre pendant chaque PFMP

Axe 3 : Travailler davantage avec le réseau des entreprises

Axe 4 : Former et/ou informer les tuteurs des entreprises sur le contenu de la formation

Axe 5 : Inviter et impliquer les entreprises dans les événements liés à la formation (évaluation, participation aux concours, etc.)

Axe 6 : Etablir un bilan post-PFMP et ajuster l'enseignement au vécu en entreprise

OBJECTIF N° 3

Accompagner les élèves dans l'insertion ou en poursuite d'étude

AXES DE TRAVAIL

Axe 1 : Accompagner les élèves dans la rédaction des documents de recherches d'emploi

Axe 2 : Accompagner les élèves dans la communication et l'expression orale (organisation de forum, job dating, etc)

Axe 3 : Travailler l'estime de soi et l'image

Axe 4 : Accompagner les élèves dans la découverte des structures d'aides (pôle emploi, mission locale, agence d'intérim, etc.)

Axe 5 : Accompagner les souhaits de réorientation et de poursuites d'études

Axe 6 : Donner davantage d'ambition aux élèves et aux familles pour accroître les poursuites d'étude

OBJECTIF N° 4

Prendre en charge les élèves en grandes difficultés sociales

AXES DE TRAVAIL

Axe 1 : Améliorer le repérage des élèves en difficultés sociales

Axe 2 : Améliorer la visibilité des dispositifs traitant des difficultés sociales

Axe 3 : Définir des procédures de prise en charge pédagogique des difficultés identifiées

Axe 4 : Améliorer la communication interne autour des situations d'élèves en grande difficultés sociales

OBJECTIF N° 5

*Renforcer la qualité de vie des élèves
et la citoyenneté*

AXES DE TRAVAIL

Axe 1 : Recenser les besoins des élèves

Axe 2 : Promouvoir la santé et la citoyenneté

Axe 3 : Sensibiliser les élèves au travail de chacun
(élèves, personnels, etc.)

Axe 4 : Valoriser le travail des élèves

Axe 5 : Faire participer les élèves à la construction
d'actions

Axe 6 : Créer et aménager les espaces pour
l'amélioration des conditions de vie (Externat et
Internat)

OBJECTIF N° 6

Contribuer à la construction citoyenne des élèves par l'ouverture culturelle, européenne et sportive

AXES DE TRAVAIL

Axe 1 : Favoriser la construction d'un citoyen européen

Axe 2 : Renforcer l'ouverture culturelle

Axe 3 : Renforcer la pratique et la culture sportive

Axe 4 : Offrir de la visibilité aux actions culturelles, européennes et sportives.

2^{ème} PARTIE

- **Déclinaison des axes de travail en propositions d'actions.**

Celles-ci pourront être complétées et amendées lors des bilans annuels.

OBJECTIF N° 1

Favoriser la réussite scolaire de tous les élèves

AXE N° 1	Cibler, identifier les difficultés et les prérequis non acquis				
Constat / Diagnostic :		1. Problèmes d'identification des difficultés des élèves entrants (difficultés sociales ou scolaires) 2. Difficultés à mettre en place en début de formation des parcours individualisés pour anticiper les difficultés des élèves à suivre leur formation			
ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
1. Connaître rapidement la situation scolaire et sociale de chaque élève 2. Rencontre de l'équipe pédagogique très tôt en début de formation afin de repérer et d'identifier les difficultés éventuelles des élèves	Accompagnement personnalisé Lien vie scolaire équipe pédagogique Utilisation de l'outil : échelle de vulnérabilité Réunion dans le premier mois après la rentrée. Déterminer les actions d'ordre pédagogique à mener (CDR, pôle allophone, projet de classe, projet individuel, réorientation voire MLDS, PAFI).	Meilleure intégration des élèves Meilleure prise en charge des élèves Adopter une stratégie commune de l'équipe pédagogique pour répondre aux difficultés de l'élève (maîtrise de la langue, difficultés à l'oral...) Meilleure connaissance de l'élève pour mieux répondre à ses difficultés.	Assiduité Lutte contre le décrochage Faire reculer le décrochage scolaire Cohésion de l'équipe pédagogique	Elèves Professeur CPE Chef d'établissement Infirmières Direction Professeur principal Equipe pédagogique enseignante	Concertation des collègues en début d'année Formaliser un temps de concertation permettant la mobilisation de l'ensemble de l'équipe pédagogique

AXE 2

Accentuer les échanges avec le monde professionnel

Constat / Diagnostic :

Méconnaissance du monde professionnel et de la PFMP par les élèves et les familles.

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Optimiser la préparation des PFMP	<p>Visite d'entreprise en amont de la première PFMP</p> <p>Favoriser les interventions des professionnels au lycée et mettre en adéquation les attentes des acteurs Professionnels, les attentes pédagogiques et les attentes des familles.</p>	<p>Réduire les ruptures de PFMP</p> <p>Optimiser la complémentarité des deux lieux de formation (entreprise/lycée)</p>	<p>Nombre d'élèves en PFMP</p> <p>Nombre de temps d'échanges professionnels/lycée/familles</p>	<p>Elèves Professionnels Parents d'élèves DDFTP Equipe pédagogique pilotée par les professeurs du domaine professionnel</p>	<p>Transports Hébergement</p>

AXE 3

Améliorer la pluridisciplinarité des savoirs (faire, savoir-être, etc.)

Constat / Diagnostic :

- méconnaissance des progressions disciplinaires et curriculaires
- méconnaissance des projets en cours et manque de visibilité sur e-lyco
- manque de communication dans l'équipe pédagogique et absence de temps de concertation des acteurs
- Difficultés à la prise en compte des besoins spécifiques au public allophone
- Pas d'harmonisation des évaluations
- Pas de mise en commun des pratiques des enseignants

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Questionnaire d'adaptation 1^{ère} année de CAP et 2^{nde} pro site FUNAY</p>	<p>Passation en classe (1h) après les vacances de la Toussaint.</p>	<p>Repérer les élèves en difficultés, mal-être. Identifier quelle a été la démarche d'orientation, quel est le vécu scolaire et la projection dans l'avenir des élèves arrivant au lycée.</p> <p>Avoir un outil qui permette au Psy EN (éducation, développement et conseil en orientation scolaire et professionnelle) d'identifier les élèves susceptibles de décrocher</p> <p>Permettre de proposer sur cette base des entretiens approfondis avec le Psy EN</p>	<p>Tableau Excel permettant d'établir des données statistiques par classe sur l'identité, le vécu scolaire et les perspectives temporelles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Psy EN (éducation, développement et conseil en orientation scolaire et professionnelle) - PP ou autre professeur de la classe 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 heure dégagee pour la passation - Temps pour assurer le dépouillement - Temps RDV PsyEN

ACTIONS	MODALITE D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<ul style="list-style-type: none"> - mutualiser les progressions annuelles - informer des projets en cours ou en prévision - organiser des temps de concertation 	<ul style="list-style-type: none"> - mise en ligne des progressions (objectifs annuels globaux, sujets d'étude, thèmes traités : progression succincte de chaque discipline) sur e-lyco, par les enseignants - mise en ligne des progressions sur e-lyco, par les enseignants - concertation mensuelle (ou hebdomadaire, pause méridienne) - heure banalisée dans EDT 	<ul style="list-style-type: none"> - favoriser l'intégration des professeurs entrants - connaissance des contenus d'enseignement par les familles, les élèves, les équipes pédagogiques - croiser des objectifs - participation et suivi des projets, par les enseignants - donner du sens aux apprentissages - concertation des équipes - harmonisation des pratiques - bilans 	<ul style="list-style-type: none"> - cohérence des progressions - création de projets pluridisciplinaires - susciter la motivation des élèves - cohésion et interactions au sein de l'équipe pédagogique - suivi d'élèves - cohésion des équipes 	<ul style="list-style-type: none"> - enseignants - DDFPT - enseignants - DDFPT - élèves - enseignants - DDFPT 	<ul style="list-style-type: none"> - e-lyco - heures de concertation - e-lyco (onglet « projets ») - heure de concertation dans EDT ?

ACTIONS	MODALITE D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<ul style="list-style-type: none"> - sensibilisation des enseignants au PAF - sensibilisation des enseignants aux besoins du public allophone - création d'outils pédagogiques illustrés 	<ul style="list-style-type: none"> - s'inscrire au PAF - prise en compte du profil des élèves allophones - mise en commun des pratiques des enseignants (différenciation) - mutualisation des pratiques (échanges, discussions) - travail en ateliers élèves/enseignants - création d'affiches 	<ul style="list-style-type: none"> - gérer l'hétérogénéité des classes avec élèves allophones - didactique et pédagogie adaptées - différenciations pédagogiques - travailler la langue française écrite et orale dans toutes les matières - harmoniser les critères d'évaluation - meilleures intégration des élèves allophones - créer émulation et entraide 	<ul style="list-style-type: none"> - nombre d'enseignants inscrits aux stages PAF - motivation des élèves allophones - progrès linguistiques et disciplinaires - bulletins harmonisés - élèves évalués - motivation - valorisation 	<ul style="list-style-type: none"> - enseignants - équipe pédagogique complète - enseignant UPE2A - élèves - enseignants 	<ul style="list-style-type: none"> - stages PAF prévus chaque année - réunion de fin d'année et de pré-rentrée - outils numériques

AXE 4	Favoriser la démarche pédagogique par le numérique	
Constat / Diagnostic :	Le numérique est indispensable pour l'élaboration et la finalisation de projet (préconisations dans les textes officiels)	

ACTIONS	MODALITE D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Utilisation des salles informatiques par les élèves pour réaliser leurs projets	Dédoublement ponctuel des classes pour certaines disciplines non dédoublées	Efficacité du travail des élèves Travailler autrement	Quantité et qualité des projets réalisés nécessitant l'outil numérique	Enseignants Elèves (filière coiffure)	Dédoublement des classes Tablettes numériques

AXE 5	Valoriser la réussite tout au long du parcours scolaire	
Constat / Diagnostic :	<p>Les temps d'échanges entre les enseignants d'une même discipline permettent de mettre en place des actions pour favoriser la réussite des élèves.</p> <p>Les élèves ont peu ou pas de visibilité sur leur formation (2 ou 3 ans)</p> <p>Les élèves manquent de connaissances sur leurs compétences (Savoir, savoir-faire, savoir-être)</p>	

ACTIONS	MODALITE D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Réunion des équipes, régulières, par discipline, tout au long de l'année scolaire.	<ul style="list-style-type: none"> - Au moins 8 heures de réunion réparties sur l'ensemble de l'année scolaire. - Alternier les jours de réunion (lundi, mardi, jeudi, vendredi) 	<ul style="list-style-type: none"> - Echanges sur les pratiques (séquences, projets...) - Echanges sur les problématiques rencontrées. - Partager les compétences acquises lors des formations (PAF, CANOPE 	- Mise en œuvre de nouvelles pratiques pédagogiques pour favoriser la curiosité, l'intérêt, la motivation et la réussite de tous les élèves.	<ul style="list-style-type: none"> - Equipes disciplinaires. - Documentalistes. - Enseignants UP2A. - Intervenants extérieurs 	- Heures banalisées.

ACTIONS	MODALITE D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Utilisation de l'outil de l'ONISEP « Folios » pendant tout le parcours scolaire de l'élève.</p> <p>Accès sur e-lyco : Orientation / Folios élèves ou Folios professionnel (enseignants)</p>	<p>- Ouverture des comptes « Folios » élèves et ceux de l'équipe pédagogique de la classe.</p> <p>-Les enseignants de la classe accompagnent les élèves pour alimenter leur « Folios » : parcours avenir, parcours citoyen, parcours d'éducation à la santé, parcours éducation artistique et culturel.</p> <p>- AP</p>	<p>- Valorisation des activités et des projets des élèves.</p> <p>- Valorisation des compétences.</p> <p>- Meilleure visibilité de leur parcours scolaire.</p> <p>- Meilleure visibilité pour tous les enseignants de l'équipe sur les projets de la classe.</p>	<p>- Alimentation du « folios »</p> <p>- Meilleure estime de soi.</p> <p>- Meilleure communication au sein de l'équipe.</p>	<p>- Elèves.</p> <p>- Equipes pédagogiques.</p> <p>- Documentalistes : activation des comptes élèves et comptes enseignants</p>	<p>- Salle informatique.</p> <p>- Temps de concertation pour les équipes pédagogiques.</p> <p>- Temps de concertation avec les élèves.</p> <p>- Formation sur l'outil « Folios »</p>

OBJECTIF N° 2

Contribuer à l'épanouissement des élèves par la réussite des PFMP

AXE N° 1	Préparer la PFMP en impliquant tous les acteurs (équipe pédagogique, élèves, parents, entreprises)
Constat / Diagnostic :	Des élèves et des familles dans l'incapacité de rechercher une PFMP Difficultés à communiquer avec la structure, (téléphone, transport, documents...)

ACTIONS	MODALITÉS D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Rechercher une entreprise. Prendre contact avec la structure d'accueil pour convenir d'un RDV (présentation de l'élève et des	<p>Possibilité de démarche volontaire de l'élève en coordination avec les professeurs de la spécialité selon les filières.</p> <p>Les professeurs de la spécialité proposent une liste des structures susceptibles d'accueillir l'élève.</p> <p>Le référent désigné accompagne l'élève dans les démarches de recherche.</p> <p>Les professeurs de la spécialité valident le positionnement de l'élève sur l'entreprise d'accueil en PFMP.</p> <p>Situer géographiquement le lieu de la PFMP</p>	<p>Tous les élèves doivent obtenir un lieu d'accueil.</p> <p>Obtenir un accord pour l'accueil en PFMP après présentation dans l'entreprise.</p>	<p>Tous les élèves sont en PFMP.</p> <p>Retour de la fiche de liaison ou contact complétée</p>	<p>Elèves, parents, professeurs de la spécialité, équipe pédagogique</p> <p>Entreprises – tuteurs</p> <p>élève, chef</p>	<p>- coût d'affranchissement du courrier</p> <p>- coût téléphonique</p> <p>- coût d'impression</p> <p>- coût de transport dans le cadre</p>

<p>objectifs)</p> <p>Éditer la convention de PFMP</p>	<p>Prendre le 1^{er} contact téléphonique avec la structure d'accueil pour un RDV</p> <p>Repérer l'itinéraire et les moyens de transport</p> <p>Solutionner les contraintes matérielles, financières et administratives pour le bon déroulement de la PFMP (hébergement, repas, transport, assurance, vaccinations, ...)</p> <p>Les renseignements sont remis au secrétariat du DDFPT. Les différentes signatures sont apposées sur la convention avant le départ en PFMP.</p>	<p>La convention est éditée et remise à l'élève.</p>	<p>L'ensemble des acteurs valide la convention</p>	<p>d'entreprise, tuteur</p> <p>Elèves et parents Les professeurs de la spécialité. Entreprises – tuteurs - Proviseur Intendance</p>	<p>d'un repérage en groupe - coût téléphonique</p>
---	--	--	--	---	--

AXE 2

Définir les objectifs à atteindre pendant chaque PFMP

Constat / Diagnostic :

Les objectifs de formation sont parfois mal identifiés par les élèves et l'entreprise.

ACTIONS	MODALITÉS D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Présenter les objectifs de la PFMP aux élèves avant le départ.	Présentation du document qui décline les objectifs dans le livret stage.	- connaissance des objectifs de formation à atteindre au cours de la PFMP	-reformulation des objectifs par l'élève.	Professeur de spécialité, élève, professionnel	
Informer les professionnels des objectifs à atteindre au cours de la PFMP.	Les objectifs sont annexés à la convention et au livret de stage.	Le tuteur connaît les objectifs et les met en application à travers des activités.	-objectifs évaluables.	tuteur, élève, professeur	Aucun

AXE 3

Travailler davantage avec le réseau des entreprises

Constat / Diagnostic :

Certaines filières ont un carnet d'adresses peu fourni et des élèves sont sans PFMP.

ACTIONS	MODALITÉS D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Élargir le champ professionnel pour la première période de PFMP.</p> <p>Inviter les acteurs des instances professionnelles (CET, représentant syndical, chefs d'entreprise, clubs professionnels, ..).</p> <p>Solliciter les anciens élèves.</p> <p>Prospecter de nouvelles entreprises.</p>	<p>Le développement du champ professionnel se tourne vers des entreprises connexes (fournisseur du bâtiment, grande surface du bricolage, collectivités territoriales, ...).</p> <p>L'accueil des représentants de la profession est organisé par tous les acteurs du lycée pour établir des partenariats avec les entreprises.</p> <p>L'accueil des anciens élèves de la profession est assuré par les professeurs de spécialité et le DDFPT, lors de portes ouvertes.</p> <p>Les professeurs de spécialité et le DDFPT rencontrent les nouvelles entreprises pour établir des partenariats.</p>	<p>L'enrichissement du réseau augmente le potentiel d'accueil.</p> <p>Le réseau d'entreprises s'étoffe et permet d'instaurer des relations durables.</p>	<p>Tous les élèves sont en PFMP.</p>	<p>DDFPT Professeurs de spécialités Personnel de direction</p> <p>Professionnels des filières DDFPT professeurs Personnel de direction</p>	<p>Restauration</p> <p>Plaquette (CF stratégie de communication)</p> <p>transport</p>

AXE 4

Former et/ou informer les tuteurs des entreprises sur le contenu de la formation

Constat / Diagnostic :

Les tuteurs, pas toujours identifiés à l'avance, ont peu connaissance des objectifs et ne bénéficient de l'information pour l'encadrement du stagiaire.

ACTIONS	MODALITÉS D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Organiser une journée de présentation et d'information des filières pour les tuteurs.</p> <p>Inviter les tuteurs aux journées portes ouvertes.</p>	<p>Une visite des plateaux techniques et un travail en atelier à thème sont organisés (RAP, livret de stage, documents d'évaluation, livret de sécurité, réglementation de la convention de stage, suivi des élèves).</p>	<p>Les tuteurs ont une meilleure connaissance des formations et de leurs objectifs.</p>	<p>L'encadrement est de meilleure qualité et les activités proposées sont mieux adaptées.</p> <p>Le tuteur est plus à l'aise avec les outils pédagogiques.</p>	<p>Tuteur Enseignant référent responsable d'entreprise stagiaire</p>	<p>Restauration courrier</p>

Convier les tuteurs aux évaluations CCF.	Les tuteurs sont convoqués aux épreuves d'examen.	Les tuteurs, par leur participation, appréhendent les différents aspects de la formation.	Les propositions de notes du professionnel sont harmonisées.	tuteur enseignant	aucun
--	---	---	--	-------------------	-------

AXE 5	Inviter et impliquer les entreprises dans les évènements liés à la formation (évaluation, participation aux concours, etc.)
Constat / Diagnostic :	Les entreprises ne sont pas assez présentes dans l'établissement

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Impliquer les entreprises dans le concours MAF, Olympiades des Métiers, ...	Les élèves impliqués dans ce concours, lors de leur PFMP, présente leur réalisation et l'avancée des travaux à l'entreprise d'accueil. Pour les apprentis, l'entreprise permet que l'apprenti prenne quelques heures à la réalisation de son œuvre.	Les entreprises et les tuteurs accompagnent le jeune dans son projet et sont invités à venir au Lycée lors de la remise des récompenses.	L'intérêt des élèves pour la formation est accru et le regard des professionnels sur le Lycée change.	Entreprise Elèves Enseignants Intendance	Restauration Courrier
Mettre à disposition les plateaux techniques pour la formation des professionnels	Travailler avec les Fédérations Professionnelles ou les équipementiers	Présenter et faire connaître aux divers professionnels la richesse des plateaux techniques	Les plateaux techniques sont utilisés par des professionnels.	Prestataires Enseignants Professionnels Intendance	Convention

AXE 6**Etablir un bilan post-PFMP et créer du lien entre l'enseignement et le vécu en entreprise**

Constat / Diagnostic :

Le bilan de PFMP n'est pas assez exploité par l'ensemble des disciplines pour renforcer et valider les compétences.

ACTIONS	MODALITÉS D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Rédiger une fiche « navette » ou autres documents à partir d'un questionnaire balayant l'ensemble des disciplines (math, langue, techno,...) pour être exploité au retour.</p> <p>Recenser les contraintes liées au vécu en entreprise (savoir-être, savoir-faire, savoirs).</p>	<p>La fiche « navette » est remise au stagiaire avant le départ en PFMP et restituée à son retour.</p> <p>Une séance de restitution est mise en place par l'équipe pédagogique avec les élèves pour exploiter les fiches navettes.</p> <p>Lors d'un entretien individuel, l'élève présente son vécu en entreprise et remplit une fiche d'auto-évaluation.</p>	<p>Tous les professeurs réinvestissent dans leur enseignement le vécu des élèves en entreprise. Les élèves échangent et s'enrichissent de l'expérience des autres.</p> <p>L'élève adopte une attitude plus professionnelle.</p>	<p>La motivation et l'implication des élèves sont accrues dans tous les enseignements.</p> <p>L'évaluation est plus positive. Moins d'appels téléphoniques du tuteur</p>	<p>Équipe pédagogique, élèves, tuteur d'entreprise</p>	<p>HSE</p>

OBJECTIF N° 3

Accompagner les élèves dans l'insertion ou en poursuite d'étude

AXE 1	Accompagner les élèves dans la rédaction des documents de recherches d'emploi	
Constat / Diagnostic :	Rédiger une lettre de motivation et un CV	

ACTIONS	MODALITÉS D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Atelier « pôle emploi »		Découvertes des attentes des entreprises		Équipe pédagogique Intervenants extérieurs	
Atelier « mise en œuvre d'un livret de compétences » adapté à chaque secteur d'activité	Tout au long de l'année de leur scolarité et surtout au début du deuxième semestre ou fin du trimestre de l'année de terminale	- Permettre aux élèves de faire valoir leurs compétences lors de la rédaction de leur CV			Heures AP
Rédaction de CV et de lettre de motivation	Tout au long de l'année de leur scolarité avec une mise à jour régulière	- Recherche de PFMP, job d'été, « extra » et insertion professionnelle - Valoriser les compétences professionnelles	- Stage trouvé - Document pour le job dating	AP Cours français	Heures de cours ou devoirs à la maison

AXE 2	Accompagner les élèves dans la communication et l'expression orale (organisation de forum, job dating, etc)	
Constat / Diagnostic :	Manque de confiance en soi par crainte du regard des autres S'approprier les usages du milieu professionnel Prise de parole en public	

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Atelier Théâtre et musique	Jeux de rôle (sketch, ...)	Expression orale Comportements Attitude	Positionnement de début de séance et de fin de séance	Documentaliste	Pass culture sport

Organisation de forum, Job dating Visite du milieu professionnel	Rencontre entre élèves et professionnels et/ ou anciens élèves Face à face avec des professionnels Visite d'entreprise Salon de professionnel (Salon de l'agriculture, BATIMAT, ,,, Salon de formations (FORMASARTHE)	Se mettre en situation Prise en compte de la réalité du métier (besoins, perspectives, sélection, ...	(questionnaire) Visite		
--	---	--	---------------------------	--	--

AXE 3	Travailler l'estime de soi et l'image				
Constat / Diagnostic :	Peur du regard des autres Prise de parole en public ou au sein de la classe				

ACTIONS	MODALITÉS D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Atelier en classe Atelier Théâtre « Donner de la voix pour trouver sa voie » Collectif « Tissé Métisse » Atelier coiffure et image de soi Lieu physique et solidaire	Photo/langage Jeux de rôle Théâtre d'impro Théâtre travail sur la discrimination Valoriser l'image de soi Atelier personnalisé	Constat des préjugés Développer les compétences de savoir être et de communication verbale et non verbale Dépasser les préjugés et renforcer son identité Respect et tolérance vis à vis de l'autre Renforcer l'estime de soi	Evolution du comportement Intégration Bien être	Équipe pédagogique - Équipe éducative - Intervenants extérieurs - Équipe éducative - Documentalistes - Équipe pédagogique coiffure - Intervenants extérieurs	Séance de formation PEAC Financement région Financement région

AXE 4	Accompagner les élèves dans la découverte des structures d'aides (pôle emploi, mission locale, agence d'intérim, etc.)
Constat / Diagnostic :	Difficultés à apprécier le devenir des élèves sortant de l'établissement (poursuite d'études, insertion professionnelle...) Méconnaissance des élèves des structures d'aide à l'insertion professionnelle

ACTIONS	MODALITE D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Etablir des statistiques par filière sur le devenir des élèves Prendre contact avec les structures d'aide	Recueil d'informations Identifier les structures d'aides (mission locale, pôle emploi, service jeunesse de la ville du Mans, associations, « la cravate solidaire »...) Rencontre au lycée sur des temps banalisés (demi – journée, AP...) Déplacement ou intervention sur site des différentes structures d'aide	Etre en capacité d'établir un lien entre la formation et son prolongement Meilleure insertion des élèves dans le milieu professionnel Connaître ses droits et obligations Connaître toutes les structures (pôle emploi, mission locale, agence d'intérim, etc.)	Éléments statistiques Éléments statistiques mesurant l'impact des structures d'aide sur l'insertion professionnelle.	Chef d'établissement Professeurs principaux CPE AED COP Elèves diplômés ou non Structures d'aide Direction Enseignants	Outils statistiques Tableau de bord Préparer le dossier de sortie (post étude)

AXE 5

Accompagner les souhaits de réorientation et de poursuites d'études

Constat / Diagnostic :

Les élèves ne savent pas apprécier leurs capacités à poursuivre leurs études.
 Les élèves ont une méconnaissance des modalités à respecter dans le cadre des poursuites d'études.

ACTIONS	MODALITE D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Construire un projet d'orientation personnel et cohérent.	<p>Rencontre des élèves de premières et terminales avec des élèves post-bac</p> <p>Rencontre avec les conseillers d'orientation Communiquer sur les procédures d'affectation</p> <p>Immersion dans la formation envisagée sur une durée limitée dans le cadre scolaire et professionnel</p> <p>Informations et étude des demandes lors du conseil de classe</p> <p>Fiches métiers Article de journaux Presse professionnelle</p>	<p>Meilleure orientation des élèves</p> <p>Eviter les échecs dans la réorientation</p>		<p>Parents</p> <p>Elèves</p> <p>COP</p> <p>Direction</p> <p>Professeur principal</p>	<p>Temps d'explication en plénière sur les modalités d'orientation</p> <p>Appropriation de la plateforme du supérieur par les acteurs concernés</p>
Présentation de toutes les possibilités de poursuite d'études et de réorientation	<p>*intervention d'étudiants et ou formateurs</p> <p>*portes ouvertes</p> <p>*salon d'étudiants (Formasarthe, etc.)</p> <p>*Accompagner les élèves dans les établissements qui proposent des formations</p>	<p>Valorisation du parcours</p> <p>conforter la démarche</p>	<p>Tableau de bord post examen inscriptions</p>	<p>Professeur principal</p>	<p>Fiche d'affectation sur les poursuites d'études du CAP au BAC et du BAC vers un autre bac</p>

AXE 6

Donner davantage d'ambition aux élèves et aux familles pour accroître les poursuites d'étude

Constat / Diagnostic :

Manque de connaissances et crainte de l'inaccessible.

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Présentation de toutes les possibilités de poursuite d'études et de réorientation	Témoignages d'anciens élèves Magazines / les médias	Construire une poursuite d'études plus objective	Tableau de bord post examen inscriptions	Entreprises anciens élèves Famille	Lors des portes des ouvertes
Découvrir les poursuites d'études possibles	Proposition de journées d'immersion Fiche Métier ROME « pôle emploi » + Fiche ONISEP Fiche Formation dans les établissements	Construire une poursuite d'études plus ambitieuse	Tableau de bord post examen inscriptions	COP familles ets PP CIO CDI	

OBJECTIF N° 4

Prendre en charge les élèves en grandes difficultés sociales

AXE 1	Améliorer le repérage des élèves en difficultés sociales
Constat / Diagnostic :	Insuffisance de communication sur les difficultés sociales des élèves

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Repérer	Relever les indices	Améliorer la rapidité de la prise en charge des élèves concernés	Pas de matériel Problème d'hygiène et du regard d'autrui : repas aléatoire, retard, réflexions des autres, aspect vestimentaire, pas de lunettes, pas d'ordinateur à la maison, fatigue (ne dort pas la nuit), pas de contact avec les parents (impossibilité d'entrer en contact avec les parents), le parent se « cache », des démarches à la préfecture	CPE AED, Assistante sociale, Infirmières Direction DDFPT Profs, Tuteur pédagogique Agents Tuteur en entreprise	Observation en classe Création d'un pôle solidaire nommé « Défi »
Centraliser	Créer une rubrique classe « strictement confidentiel » avec un référent	Circulation efficace des informations		Référent Professeur principal Equipe pédagogique Assistante sociale CPE Infirmières	Base de données commune pour mutualiser Elyco Pronote
Communiquer les difficultés repérées à l'intention des équipes	Informar les équipes	Prise en compte des difficultés et mise en place d'une solution adaptée et rapide			

AXE 2

Améliorer la visibilité des dispositifs traitant des difficultés sociales

Constat / Diagnostic :

Les élèves ne disent rien et/ou ne savent pas à qui s'adresser (les professeurs non plus)

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Informers les familles des dispositifs lors de l'inscription	Remise d'un document expliquant les différentes aides possibles ou les personnes à contacter	Plus de sollicitations spontanées de la part des familles en cas de besoin		Familles CPE AED	Protocoles pour les CPE, AED qui repèrent des difficultés
Informers les élèves	Professeur principal accompagné d'un CPE et ou de l'assistante sociale Signalétique renforcée	Davantage de signalement par les élèves eux mêmes Etablissement d'une situation de confiance		Professeur principal Elèves CPE	Affichage
Prendre en charge les élèves repérés	Mise en place d'un parcours individualisé	Assurer une égalité des chances. Remédier aux difficultés sociales		Assistante sociale CPE Professeur principal COP	Fiche de suivi

AXE 3

Définir des procédures de prise en charge pédagogique des difficultés identifiées

Constat / Diagnostic :

Définir des procédures de prise en charge pédagogique des difficultés identifiées

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Gérer les parasitoses et/ou les problèmes d'hygiène	Partenariat Réinstaurer la douche obligatoire			Infirmières Lingère	Douche, produits, serviettes
Organiser une collecte de matériel scolaire et de vêtements	Annonce / demande ciblée selon les besoins détectés			Enseignants des différentes sections ASSP, ATMFC...	Elyco Lieu de stockage Appartement
Trouver des solutions pour élèves dont les repas ne sont pas assurés	Distribution collation à 10h00			Service civil Hôtellerie Cuisine, agents Intendance	Foyer HB, pause de 10h00
Aider le cas échéant les élèves en CAP à obtenir l'ordinateur (dispositif ordi pass)	Inscrire les élèves en les aidants, formalités			Professeur principal documentaliste	

AXE 4

Améliorer la communication interne autour des situations d'élèves en grande difficultés sociales

Constat / Diagnostic :

Insuffisance de communication

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Remettre en place le dispositif EVE (Evaluation de la Vulnérabilité des Elèves)</p> <p>Réunir les professeurs principaux et les acteurs concernés afin d'évoquer les problèmes de santé et de finance</p> <p>Remettre en fonctionnement la rubrique e lyco pour communiquer avec l'équipe pédagogique</p>	<p>Lors de l'inscription des élèves</p> <p>En début d'année Fin septembre</p>	<p>Ciblage des difficultés dès le début de l'année scolaire</p> <p>Echanger des informations et garder un <u>historique</u></p>		<p>AED, CPE Direction Enseignants CPE Infirmières Assistante sociale COP</p> <p>CPE COP</p>	

OBJECTIF N° 5

Renforcer la qualité de vie des élèves et la citoyenneté

AXE 1	Recenser les besoins des élèves
Constat / Diagnostic :	Des activités sont proposées aux élèves mais leur implication s'inscrit rarement dans la durée

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Construction d'un questionnaire adressé aux délégués de toutes les classes.	En réunion du CVL, représentants adultes et élèves s'accorderont sur les questions posées.	Une participation plus active des élèves dans les activités qui leur sont proposées mais qui ne répondent pas nécessairement à leurs attentes		CPE / membres du CVL	

Constat / Diagnostic :

Une meilleure cohérence des actions est nécessaire afin d'aider les élèves à s'inscrire dans une véritable démarche de construction de parcours citoyen.

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Participation à la construction d'un parcours citoyen.	Séquences animées par un CPE autour de la problématique du harcèlement élargie aux questions des discriminations. Ces interventions s'inscrivent dans un projet conduit par deux enseignants de Lettres-histoire	Validation d'un parcours citoyen par les élèves	Participation des élèves aux instances du Conseil des délégués pour la vie lycéenne et du Comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté.	CPE / Enseignants de lettres-histoire	
Participation au programme « Voyageur et citoyen » de la SNCF	Sensibilisation des élèves de 2 nd e bac et CAP 1 ^{ère} année, usagers réguliers des transports publics.	Sensibilisation au respect de soi, des autres, des biens et de la vie quotidienne des personnes		Agents SNCF spécialement formés	
Proposition d'activités aux élèves internes	Chaque jeudi une activité est proposée aux élèves à l'internat (musique / percussions ; ateliers débat ; soutien en anglais ; atelier bandes dessinées ; jeux de société ; initiation à la pratique du billard).	Impliquer les élèves dans des animations à caractère ludique	Maintien d'une participation active	AED	
Prévention routière / ASSR2	Le passage des épreuves de l'ASSR2 par les élèves des de 3 PEP et ceux des autres classes ayant échoué lors de la session de l'année scolaire précédente s'accompagne au préalable d'une formation assurée par un CPE. Elle prend la forme d'une analyse des annales de l'épreuve et d'une réflexion autour des usages de la voie publique par les piétons et les usagers de deux roues motorisés ou non.	La réussite de tous à l'examen de l'ASSR2, obligatoire pour se présenter à l'épreuve du permis de conduire.		CPE	

Projet quiz	Une session de préparation ludique pourra être proposée aux candidats par un volontaire en service civique. Elle prendra la forme d'un quiz.			Volontaire service civique	
Inspecteurs du permis de conduire	Une sensibilisation aux modalités de l'épreuve du permis de conduire est proposée aux élèves des classes de 1 ^{ère} bac			Intervenants extérieurs	

AXE 3	Sensibiliser les élèves au travail de chacun (élèves, personnels, etc.)				
Constat / Diagnostic :	Les élèves n'ont pas toujours conscience que le bien public mis à leur disposition nécessite un travail quotidien de personnels veillant au maintien en état de leur cadre de vie				

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Travaux d'Intérêt général	Lorsque des élèves se rendent responsables de dégradations matérielles, un travail est effectué en partenariat avec le responsable des personnels techniques	Prise de conscience des élèves de l'importance du respect du bien public mis à leur disposition et entretenu par des personnels	Mesures de responsabilisation	CPE / personnels techniques	
Rencontre conviviale des élèves internes et des personnels techniques	En soirée, autour d'une collation, les différents personnels qui œuvrent au service des élèves internes en assurant le nettoyage des				

AXE 4	Valoriser le travail des élèves
Constat / Diagnostic :	Le temps consacré à la valorisation des élèves « méritants » est très réduit comparé à l'attention que requiert une minorité d'élèves en difficulté.

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Valoriser les élèves en réussite	Entretiens individuels suite aux conseils de classe	Renforcer l'image de soi et contribuer à inscrire les élèves dans une dynamique de réussite pour ceux qui consentent à fournir des efforts notables	Moments de convivialité pour récompenser les élèves (nb d'élèves présents)	CPE	
Valoriser les élèves particulièrement impliqués dans les projets ou les instances	Moments de convivialité à instaurer, développer et institutionnaliser.				

AXE 5	Faire participer les élèves à la construction d'actions				
Constat / Diagnostic :	Les élèves sont « consommateurs » d'activités et bénéficiaires de services mais ne participent pas assez à leur mise en œuvre				
ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Prise en charge par les élèves des lieux affectés à l'animation.	Impliquer les élèves élus au C.V.L. sur le projet d'animation et d'occupation de la cafétéria. Impliquer les membres adultes du C.V.L. en les informant de ce projet.	Une ouverture plus importante du lieu par des élèves responsabilisés. Un accompagnement et une présence des adultes membres du C.V.L. auprès des élèves impliqués.		CPE ; membres du C.V.L.	

<p>Sensibilisation ; information sur le C.V.L.</p>	<p>Comme chaque année recevoir toutes les classes des entrants.</p>	<p>Des élèves élus au C.V.L. impliqués dans un projet connu au moment du dépôt des candidatures.</p>		<p>CPE ; enseignants</p>	
<p>Formation des délégués des classes de 1^{ère} année</p>	<p>Nouveauté : axer les interventions sur le projet animation du C.V.L.</p> <p>Entretien individuel avec chaque délégué des classes de 2^{nde} bac et 1^{ère} année de CAP. Remise d'outils sous forme de livret à chaque délégué</p> <p>Deux ½ journées de formation pour les délégués des classes de 2^{nde} bac et 1^{ère} année de CAP</p>	<p>Préparation et participation actives des délégués.</p>		<p>CPE</p> <p>CPE / personnels du secteur médico- social</p>	
<p>Réunion de l'assemblée générale des délégués conformément aux textes</p>	<p>Une ½ journée de formation des délégués de 2^{nde} bac et 1^{ère} année de CAP : 2 thèmes abordés :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- connaissance de l'établissement et des missions des personnels. 2- « repérage » des élèves en difficulté <p>Afin de redonner de l'importance à la représentation lycéenne, réunir régulièrement l'instance sous la présidence du chef d'établissement avec un ordre du jour préalablement défini et remis aux délégués.</p>			<p>CPE ; direction</p>	

AXE 6

Créer et aménager les espaces pour l'amélioration des conditions de vie (externat/internat) dans l'attente de la création d'un espace type « maison des lycéens »

Constat / Diagnostic :

Les lieux de vie méritent d'être valorisés, mieux distribués et occupés par les élèves.

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Aménagement et animation des lieux de vie (foyer ; cafétéria)	Réfection d'un foyer financée par l'établissement ; aménagement matériel (mobilier) financé par le FSE après étude et proposition des élèves membres du bureau du FSE. La location de jeux est à l'étude. Les volontaires en service civique incitent les élèves à participer à l'animation de ces lieux ; ils établissent un planning et invitent les élèves à s'engager dans le temps au service des autres	L'occupation de ces lieux devenus agréables par les élèves ayant pris l'habitude d'errer et/ou de stationner dans des lieux de passage comme le couloir desservant la CDI	Constat des regroupements d'élèves au moment des récréations notamment. Nombre d'élèves présents dans les différents espaces (mesurer la fréquentation tout au long de l'année).	Membres du bureau du FSE Volontaires service civique AED	
Implication des élèves dans la gestion de ces lieux	Les élèves internes sont sollicités pour donner un avis et formuler des propositions pour l'aménagement et la réfection des espaces de loisirs (salles tv) Plusieurs espaces destinés à la recharge des téléphones portable ont été aménagés. Des ordinateurs sont mis à disposition dans le hall d'accueil après que ce dernier ait été réaménagé avec du mobilier adapté et coloré rendant cet espace apprécié des élèves encore plus agréable	Amener les élèves à une forme d'engagement au service de la collectivité.		Volontaires service civique	
Aménagements divers	Une salle de réunion a été mise à la disposition des élèves. Ils peuvent s'y retrouver pour un travailler collectivement. Il conviendra d'inciter les élèves membres du CVL à exercer leur droit de réunion rendu possible grâce à cet espace dédié également aux réunions.	Impliquer les élèves internes dans une démarche de propositions Diversification des lieux d'accueil des élèves Faire émerger des propositions d'élèves (en s'appuyant sur les instances suivantes : CVL et CESC)	Respect des plannings établis (mesurer l'implication des élèves ; présence) Fréquentation des différents lieux (nombre d'élèves)	Intendance CPE CPE Membres du CVL	

OBJECTIF N° 6

Contribuer à la construction citoyenne des élèves par l'ouverture culturelle, européenne et sportive

AXE 1	Favoriser la construction d'un citoyen européen
Constat / Diagnostic :	Les élèves sont éloignés de la vie publique qui permet la construction citoyenne. Méconnaissance des cultures européennes. Peu de mobilité pour nos élèves notamment à l'étranger.

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Rencontre avec des personnes de la vie publique : Exemple : rencontre avec des élus, des professionnels de la vie publique. Visite d'institutions, de parlements, de tribunaux...	Prendre contact avec ces acteurs notamment par le biais des élèves.	Susciter l'intérêt de l'élève et favoriser la mobilisation de l'élève autour d'un projet et les impliquer dans la vie publique.	Débat entre les élèves sur la vie publique.	Professeur principal Equipe pédagogique Direction	Budgétisation le cas échéant.

Découvrir la mobilité européenne.	Mise en place de séjours linguistiques à l'étranger à vocation culturelle dans un environnement authentique.	Amélioration dans la langue cible. Prendre en compte la diversité des modes de vie européens. Meilleure autonomie des élèves. Renforcer la cohésion des différents acteurs. Désinhiber les élèves sur la perspective du voyage à l'étranger.	Meilleure appétence pour les langues. Nombre d'élèves concernés par les voyages organisés.	Equipe pédagogique	Fonds européens, régionaux et propre à l'établissement.
-----------------------------------	--	--	---	--------------------	---

AXE 2	Renforcer l'ouverture culturelle				
Constat / Diagnostic :	<p>Renforcer l'ouverture culturelle</p> <p>Postulat : La culture favorise l'intégration dans la société et le monde professionnel et permet la construction citoyenne</p> <p>Constat : Beaucoup de nos élèves ne grandissent pas dans un environnement familial où la culture est présente</p>				

ACTIONS	MODALITE D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Favoriser la pédagogie de projet afin que chaque élève puisse bénéficier d'un projet à caractère culturel chaque année</p> <p>Ex : visite de Musée, d'expositions, cinéma, spectacle, projet d'écriture, rencontres (journalistes, écrivains, artistes, professionnel...)</p>	<p>Communication en début d'année par l'équipe pédagogique du projet à caractère culturel aux élèves</p>	<p>Susciter l'intérêt de l'élève et favoriser la mobilisation de l'élève autour d'un projet</p> <p>Favoriser le travail d'équipe (professeurs, élèves)</p> <p>Favoriser la cohésion de la classe</p> <p>Travailler autrement</p>	<p>Satisfaction de l'élève</p> <p>Réconcilier les élèves avec les apprentissages</p> <p>Implication des élèves dans la réalisation du projet (oral/écrite)</p> <p>Appréciation quantitative et qualitative des projets réalisés</p>	<p>Professeur principal</p> <p>Equipe pédagogique pilotée prioritairement par les enseignants de lettres / Histoire</p> <p>Direction</p>	<p>Participation financière de l'établissement</p> <p>Gratuité pour les CAP et au cas par cas pour les autres élèves en fonction des situations personnelles</p>

AXE 2	Renforcer l'ouverture culturelle				
Constat / Diagnostic :	<p>Certains élèves restent dans un a priori négatif vis-à-vis de la lecture et se censurent ainsi eux-mêmes, alors qu'ils pourraient découvrir un plaisir à fréquenter l'objet livre si une approche non contraignante leur est proposée. Il est donc nécessaire de proposer des activités afin de les encourager à écrire, lire et s'exprimer sous différentes formes.</p>				

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Favoriser les actions en partenariat avec le CDI</p> <p>Exemple : Projet « Je vis le CDI »</p>	<p>Visite de librairies locales</p> <p>Achat de livres pour l'établissement par l'élève</p> <p>Achat de livres pour les élèves grâce au coupon « livre » du pass culture et sport</p> <p>Autres modalités possibles : signalétique proposée par les élèves à l'intérieur du CDI pour permettre une meilleure appropriation du lieu par l'ensemble des élèves (affichage, fabrication d'objets pour illustrer les thèmes des bibliothèques, etc...) sous forme de concours.</p>	<p>Les élèves osent entrer dans un lieu qu'ils ne fréquentent pas habituellement (librairie, CDI).</p> <p>Ils rencontrent et interagissent avec des professionnels du monde du livre (libraires).</p>	<p>Engouement pour les livres achetés par les élèves (taux d'emprunt à évaluer grâce au logiciel documentaire)</p> <p>Utilisation du pass « livre » des élèves (à évaluer lors de l'achat des livres en groupe-class)</p>	<p>Enseignantes documentalistes</p> <p>Enseignants de lettres</p> <p>Libraires de la ville</p>	<p>Budget pédagogique dédié</p> <p>Coupons « livre » du pass culture et sport des élèves, acheté par l'établissement pour les entrants</p> <p>Budget de récompense des élèves, sous forme de bons d'achat en librairie par exemple</p>

AXE 2	Renforcer l'ouverture culturelle
Constat / Diagnostic :	<p>La BD est considérée comme un genre mineur, voire reléguée au divertissement enfantin, alors que l'image est un élément incontournable de la société et que son analyse permet d'en comprendre les ressorts (en vue d'échapper à d'éventuelles erreurs d'interprétation).</p> <p>A travers une sélection de différents types d'albums de bande dessinée ou de mangas récents et de qualité, les élèves appréhendent ce genre afin d'en découvrir toute la richesse. La lecture de l'image est également abordée, afin de comprendre comment l'image fait sens.</p>

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Favoriser la lecture par le biais de la BD</p> <p>Exemple : Prix BD « Une case en plus » (prix départemental)</p>	<p>Rallye lecture d'une sélection de 10 BD et mangas récents</p> <p>Séances sur la lecture de l'image</p> <p>Rencontre éventuelle avec un des auteurs</p> <p>Argumentation sur des choix des élèves par un vote</p> <p>Illustration en arts appliqués en fonction des choix des élèves</p>	<p>Motivation à la lecture grâce à des supports attrayants</p>	<p>Nombre de livres lus par les élèves</p> <p>Qualité de l'argumentation lors d'un oral/vote</p> <p>Expression sous différentes formes (arts appliqués) > exposition départementale</p>	<p>Enseignants de lettres</p> <p>Enseignantes documentalistes</p>	<p>Budget pédagogique :</p> <p>Achat de livres</p> <p>Location d'une exposition en relation avec un thème abordé dans un des albums</p> <p>Budget annuel : environ 1000 euros</p>

AXE 2	Renforcer l'ouverture culturelle
Constat / Diagnostic :	<p>Les élèves s'autocensurent dans la fréquentation de certains lieux de culture locaux : musées, cinémas, lieux patrimoniaux, théâtre, etc... L'accès à la culture de proximité est donc à renforcer, voire à augmenter, afin de permettre à l'élève de s'insérer dans la vie locale et de s'épanouir dans la cité.</p>

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Améliorer les liens avec la culture de proximité :</p> <p>Exemple : Rallyes dans la cité Plantagenêt en partenariat avec la ville du Mans (service Patrimoine et Tourisme, service des musées)</p>	<p>Parcours co-construits avec les médiateurs culturels de la cité Plantagenêt et des musées de la ville pour intéresser les élèves à la culture par le biais de leur métier, de son histoire et des traces laissées dans la cité, qui perdurent jusqu'à aujourd'hui.</p> <p>Un mélange de culture historique et culture technique est donc proposé.</p>	<p>Les élèves voient leur ville, leur métier, leur culture différemment. Ils fréquentent seuls ces lieux de culture.</p>	<p>Réaction des élèves lors de ces parcours.</p> <p>Productions en arts appliqués et ateliers en relation avec les œuvres et objets découverts dans la cité ou les musées.</p>	<p>Enseignants de toutes disciplines</p> <p>Enseignantes documentalistes</p>	<p>Budget pédagogique spécifique</p>

AXE 2

Renforcer l'ouverture culturelle

Constat / Diagnostic :

Les élèves ont du mal à s'exprimer à l'oral et à l'écrit, par manque de motivation ou par peur de l'échec. La confrontation à des types d'expression différents et avec des modalités différentes de celles utilisées habituellement peut permettre aux élèves de prendre confiance en eux et donc d'avoir de meilleures productions.

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Améliorer l'expression de soi : Ateliers d'écriture à l'occasion de différentes semaines de sensibilisation : lutte contre les discriminations (ateliers d'écriture de slam), printemps des poètes	Jeux d'écriture avec des intervenants d'une association de promotion du « slam ». La restitution des productions se fait lors d'une « joute de slam ». Les élèves trop timides pour déclamer leurs productions peuvent voir leurs textes lus par d'autres élèves plus assurés.	Expression « non académique » mais qui permet aux élèves d'exprimer des sentiments parfois très forts.	Plaisir pris par les élèves lors de ces ateliers. Qualité et force des productions des élèves.	Intervenants d'associations de promotion de la lecture et de l'écriture de slam ou de poésie.	Budget intervenants : 50 €/heure.
Parcours culturel avec l'Espal/Les Quinconces/ + Festival de spectacles vivants (En Jeu !)	Pendant plusieurs séances ou plusieurs jours, les élèves sont baignés dans un bain culturel de spectacles vivants inédits pour eux : théâtre d'objets, danse contemporaine, film d'auteurs, etc...	Les élèves sont confrontés à du spectacle vivant et à des formes artistiques auxquelles ils ne sont pas habitués. Une scène ouverte en fin de festival permet aux élèves de s'exprimer sous différentes formes en participant à divers ateliers (théâtre, danse, hip-hop, chant, etc...)	Compte rendu sous forme d'articles dans blogs sur elyco	Théâtre Les Quinconces/L'Espal Différentes compagnies de théâtre	Pour les spectacles hors festival : 1 pass classe par spectacle (possibilité de voir jusqu'à 3 spectacles avec les 2 pass classe du chéquier) Pour le festival En Jeu ! : 60 €/ élève + Transport Setram
Concours d'écriture de nouvelles inter-lycées	Différents sujets d'écriture de nouvelles autour d'un sujet sont proposés aux élèves des lycées Funay-Boucher, Le Mans Sud, Touchard-Washington. Un accompagnement est organisé dans chaque lycée afin de permettre une immersion dans le sujet (exposition et ateliers). 2 phases de concours : phase interne (qui permet de récompenser les élèves au lycée) et phase inter-lycées qui permet de récompenser des élèves entre les lycées, par catégories, au cours d'une cérémonie (La Nuit de la Lecture), au cours de laquelle les nouvelles écrites par les élèves sont lues par une comédienne professionnelles. Les lauréats se voient récompensés en bons de lecture par la librairie partenaire du concours.	Les élèves écrivent une nouvelle de quatre pages maximum, au terme d'une séquence pédagogique et d'ateliers de sensibilisation au thème.	Qualité des productions. Récompenses remportées par les élèves dans la phase inter-lycées.	Enseignantes documentalistes Enseignants de lettres Librairie Thuard Comédienne (Margot Charon)	Bons d'achat en librairie (environ 120 €) 5 repas pour le jury du concours au F3000 Transport pour le lycée Touchard-Washington (remise des prix)
PAE régional « La presse et les jeunes Ligériens »	Séquence incluse dans le programme de seconde bac pro « construction de l'information » : panorama de la presse, feuilletage de la presse en vue de sélectionner des articles en lien avec une	Faire naître le besoin d'information chez les élèves. Les faire s'exprimer sur des sujets de société.	Participation des élèves à la table-ronde des lycées	Référent CLEMI Enseignantes documentalistes Journalistes locaux	Budget de la région (PAE) de 500 € servant à l'achat d'abonnement à des titres autres que ceux

problématique, lecture-compréhension d'articles, résumé, synthèse et expression d'un point de vue. Les élèves étudient plus particulièrement le journal du journaliste qui sera reçu afin de lui poser des questions sur son métier, le traitement de l'information, etc...		Productions écrites des élèves	ou nationaux	auxquels le CDI est abonné régulièrement 10 repas au F3000 ou au Médicis pour le déjeuner des intervenants journalistes le jour de la table-ronde.
---	--	--------------------------------	--------------	---

AXE 2	<h2>Renforcer l'ouverture culturelle</h2>
Constat / Diagnostic :	Le monde des arts et de la culture est un secteur mal connu de nos élèves

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
Améliorer les échanges culturels entre les élèves et les acteurs du monde de la culture : Exemple : Projet « Europajazz au lycée »	PAE région (reconduit depuis 4 ans) Un groupe de musiciens sélectionné par Europajazz fait une tournée dans des lycées et élabore avec les référents culture les modalités d'intervention dans l'établissement. Au lycée Funay-Boucher, l'option qui a été retenue est la suivante : <ul style="list-style-type: none"> ✓ Atelier musical accueillant des résidents d'EHPAD lors d'un TP professionnel d'animation des élèves d'ASSP, des élèves des clubs musique de FHB et du Lycée Le Mans Sud, lors d'un après-midi ✓ Le soir, un concert est destiné aux élèves internes. 	Animation d'une réelle activité pour les élèves d'ASSP Possibilité pour les élèves du club musique du lycée de se produire en première partie du concert Concert au lycée pour les internes en soirée	Evaluation pédagogique des élèves par l'enseignante de pratique professionnelle Participation des élèves du FSE à la promotion de l'événement et donc au nombre d'inscriptions recueillies pour le concert	Europajazz Réfèrent culture CPE Elèves FSE et club musique	

AXE N°3	Renforcer la pratique sportive et l'accès à une culture sportive diversifiée.				
Constat / Diagnostic :	<ul style="list-style-type: none"> les élèves manquent de culture sportive: méconnaissance des grands évènements, des champions, des différents sports... les élèves sont "monoculture": exemple: je m'intéresse au football, mais qu'au football ! les élèves montrent peu de volonté à une ouverture culturelle: ils rechignent à découvrir d'autres sports que ceux qu'ils pratiquent déjà. 				

AXE 4	Offrir de la visibilité aux actions culturelles, européennes et sportives				
Constat / Diagnostic :	Les actions culturelles ne sont pas assez visibles de l'extérieur.				

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Communication dans la presse des restitutions de projets</p> <p>Communication sur le site du lycée</p> <p>Communication auprès des partenaires des projets</p>	<p>Information de la presse à propos de chaque manifestation intéressante</p> <p>Remontée d'information au webmestre pour publication.</p> <p>Invitation aux restitutions finales Invitation à des déjeuners au F3000</p>	<p>Article dans la presse locale écrite, radio, télévisuelle (cf stratégie de communication)</p> <p>Publication sur page accueil site lycée. Meilleure communication entre le lycée et les partenaires</p>	<p>Nombre d'articles parus</p> <p>Augmentation de la qualité ou du nombre de partenariats</p>	<p>Nombre d'articles parus</p> <p>Augmentation de la qualité ou du nombre de partenariats</p>	<p>Différents moyens de contact des partenaires</p>

AXE N°4	Offrir de la visibilité aux actions et aux résultats sportifs
Constat / Diagnostic :	<p>Les élèves élus au bureau de l'AS ne participent pas réellement au fonctionnement de l'AS.</p> <p>Les élèves ont des difficultés à s'inscrire seul au "Pass culture et sport".</p> <p>Les informations sont difficiles à diffuser.</p> <p>Les résultats ne sont pas assez valorisés.</p>

ACTIONS	MODALITES D'APPLICATION	EFFETS ATTENDUS	INDICATEURS	ACTEURS	MOYENS
<p>Création d'un bureau de l'AS.</p> <p>Valorisation des résultats.</p> <p>Communication auprès des partenaires des projets</p>	<p>Organiser des permanences AS dans un lieu identifiable.</p> <p>Remerciements de l'équipe de direction</p> <p>Distinction à la fête du lycée.</p> <p>Invitation aux restitutions finales</p> <p>Invitation à des déjeuners au F3000</p>	<p>Faciliter les inscriptions à l'AS, aux compétitions, aux évènements.</p> <p>Faciliter la diffusion des informations et des résultats.</p> <p>Sensibiliser à l'implication citoyenne dans une association.</p> <p>Lutter contre les "faux licenciés" qui promettent toujours de prendre leur licence.</p> <p>Connaissance des résultats aux compétitions par l'ensemble du lycée.</p> <p>Valorisation des élèves investis.</p> <p>le lycée et les partenaires</p>	<p>Implication des élèves membres du bureau.</p> <p>Nombre de licenciés participant aux compétitions.</p> <p>Communication plus efficace.</p> <p>nombre de partenariats</p>	<p>Professeurs d'EPS</p> <p>Aide des professeurs documentalistes</p> <p>Elèves membres du bureau de l'AS.</p> <p>Equipe de direction</p> <p>nombre de partenariats</p>	<p>Obtenir un bureau dédié à l'AS, tenu conjointement par les professeurs et les élèves membres du bureau l'AS.</p> <p>Téléphone portable de l'AS.</p> <p>Affichage, diffusion sur la télé, sur e-lyco, réseaux sociaux, journaux locaux...</p> <p>Récompenses pour les "médaillés"(repas au restaurant d'application, cinéma, bowling, karting, ...)</p>